

Congress Center Süd
Messe Düsseldorf

Tiefdruck Spezial 2005



Gravure Special 2005

Standards für Illustrations-
tiefdruck – Bessere
Prozesse und Produkte
23. und 24. Juni 2005

Standards for Publication
Gravure – Better Processes
and Products
23rd and 24th June 2005

bvdm.Fachveranstaltung

Eine Veranstaltung des Bundesverbandes Druck
und Medien e.V. (bvdm) und der European Color
Initiative (ECI) in Kooperation mit der European
Rotogravure Association (E.R.A.)

A conference hosted by the German Printing and
Media Industries Federation (bvdm) and
European Color Initiative (ECI) in cooperation with
the European Rotogravure Association (E.R.A.)

Die Illustrationstiefdruck-Branche schuf den PSR_ECI ab dem Jahr 2000. Die ECI Arbeitsgruppe Tiefdruck, unterstützt von bvdM und E.R.A., stellt mit diesen Standards zuverlässige Referenz-Standarddruckbedingungen für die Produktion im Illustrationstiefdruck, die Katalogproduktion und die Zeitschriftenherstellung zur Verfügung. Die Entwicklung des PSR_ECI wurde von Anfang an auch von den Kunden vorangetrieben. Der erste PSR-Standard (LWC) war im Frühjahr 2002 einsatzbereit. Heute stehen insgesamt vier PSR-Standards zur Verfügung, die in hohem Maße Akzeptanz bei Kunden, Druckereien und Dienstleistern finden. Über Anwendungserfahrungen mit dem PSR aus Sicht von Kunden und Druckereien wird berichtet, Entwicklungsmöglichkeiten werden erörtert.

Der Bundesverband Druck und Medien e.V. (bvdM) und der Verband Deutscher Papierfabriken (VDP) vereinbarten bereits in den Jahren 1992 und 1993 Färbungsstandards für LWC-Papier (Katalog) und SC-Papier im Tiefdruck. Eine vom bvdM initiierte Expertengruppe, in der Papierhersteller, Tiefdrucker, bvdM und E.R.A. vertreten waren, spezifizierte im Herbst 2004 eine Aktualisierung der Färbungsstandards: LWC Katalog, LWC Magazin (neu) und SC. Ein Grund für die Aktualisierung war der Wechsel der Standard-Farbmessmethode durch die Papierhersteller.

Weitere Themen sind Tiefdruckfarben, Wahrnehmung von Farben und Anforderungen an Proofsysteme.

Sponsoren/Sponsors:



SIEGWARK

Group International

The publication gravure community created the PSR_ECI (Process Standard Gravure) from 2000 on. ECI working group gravure, supported by bvdm and E.R.A., are providing with these standards reliable reference printing conditions for production processes in publication gravure printing, both catalogue and magazine. The PSR development was also customer-driven right from the start. The first PSR standard (LWC) was ready for use in spring 2002. Today, a total of four PSR standards are available and widely accepted by customers, printers and service providers. Experiences with PSR application will be reported by customers and printers, further developments will be discussed.

The German Printing and Media Industries Federation (bvdm) and the German Pulp and Paper Association (VDP) agreed already in 1992 and 1993 on standard shades for LWC paper (catalogue) and SC paper in gravure printing. A group of experts representing paper manufacturers, gravure printers, bvdm and E.R.A. specified in autumn 2004 an update of standard paper shades: LWC catalogue, LWC magazine (new), and SC. One reason for the update was the change of standard colour measuring method by paper manufacturers.

Further topics are gravure ink, evaluation of colour and proofing system requirements.

Get Together – Gravure Night

Donnerstag, 23. Juni 2005, 19.00 Uhr

Hotel Schnellenburg

Am Rheinufer vor dem Congress Center Süd

(at the river Rhine opposite to Congress Center Süd)

Rotterdammer Straße 120

40474 Düsseldorf

Tagesmoderation:

Robert Bierfreund, Broschek Tiefdruck GmbH & Co., Hamburg (D)
Bernhard Schmidt, PRINOVIS Nürnberg, Nürnberg (D)

9.00 Uhr

**ProzessStandard Tiefdruck (PSR_ECI):
eine Erfolgsgeschichte**

Bernhard Schmidt, PRINOVIS Nürnberg, Nürnberg (D)

**Im Überblick: die Standard-Druckbedingungen für
den Tiefdruck (PSR_ECI) PSR_LWC | PSR_SC | PSR_MF |
PSR_HWC**

Karl Michael Meinecke, Bundesverband Druck
und Medien e.V. (bvdm), Wiesbaden (D)

9.30 Uhr

**Kundenanforderungen:
Standards für die Katalogproduktion**

Michael Eckert, Otto Versand AG, Hamburg (D)

**Kundenanforderungen:
Standards für die Zeitschriftenproduktion**

Slawomir Bandurski, Wydawnictwo Bauer Sp. z o.o.,
Warschau (PL)

10.30 Uhr

Kaffeepause

11.00 Uhr

**Entwicklung: Wie der PSR begann –
ECI-Standard-Referenz für Tiefdruck-Anzeigen
(Daten, Proof)**

Dialog:

Klaus-Hermann Otto, abc digital, Hamburg (D)
Maren Schmidt, repro 68, Hamburg (D)

11.20 Uhr

**Aus Sicht eines Druckers:
damals und heute – Vorteile des PSR**

Robert Bierfreund, Broschek Tiefdruck GmbH & Co.,
Hamburg (D)

**ProzessStandard Tiefdruck (PSR_ECI) dient der
Kommunikation der Partner in der Branche:
Anwendungserfahrungen mit dem PSR – Roundtable**

Mark Baetens, Helio Charleroi (Quebecor World), Fleurus (B)
Michael Eckert, Otto Versand, Hamburg (D)
Michael Farkas, Inter IKEA Systems Service AB, Ödakra (S)
Dr. Claus Quel, PRINOVIS Darmstadt, Darmstadt (D)
Maren Schmidt, repro 68, Hamburg (D)
Raffaele Belligoli, Mondadori Printing S.p.A., Verona (I)
Friedrich Scholta, bauer druck köln, Köln (D)

- 12.10 Uhr **Datenformate und Datenverarbeitung im Tiefdruck:
PDF/X-Standards, Ghent Work Group –
Stand der Technik und weitere Entwicklung**
Paul Feenstra Kuiper, Roto Smeets, Etten (NL)
- 12.40 Uhr **Mittagspause**
- 13.45 Uhr **Update 2005:
Färbungsstandards für Tiefdruckpapiere –
Referenz für die Branche
LWC (Katalog) – LWC (Magazin) – SC**
Dr. Matthias Otting, PRINOVIS Ahrensburg, Ahrensburg (D)
Hans-Joachim Kwak, Myllykoski MD, Plattling (D)
Jan Lindström, UPM Kymmene Sales GmbH, Hamburg (D)
Dittmar Ney, Norske Skog Walsum GmbH, Duisburg (D)
- 14.30 Uhr **Tiefdruckfarbe:
Benötigt der PSR standardisierte Druckfarben?**
Dialog:
Dr. Hans Müller-Starke, Siegwerk Druckfarben AG,
Siegburg (D)
Dr. Claudia Jahn, PRINOVIS Dresden, Dresden (D)
- 15.00 Uhr **Kaffeepause**
- 15.30 Uhr **Farbe kommunizieren**
**Das menschliche Auge und Farbmessgeräte:
Werden wir je gleiche Bewertung von Proof
und Print haben?**
Dr. Johannes Hoffstadt, Color Solutions Software,
Penzberg (D)
**Anforderungen an Proofsysteme, Zertifizierung:
Konvergenz globaler Konzepte (ISO, ICC, ECI)**
Elie Khoury, Alwan Color, Lyon (F)
- 16.30 Uhr **Ende der Konferenz**

Moderators

Robert Bierfreund, Broschek Tiefdruck GmbH & Co., Hamburg (D)
Bernhard Schmidt, PRINOVIS Nuremberg, Nuremberg (D)

9.00 h

Process Standard Gravure (PSR_ECI): A Success Story

Bernhard Schmidt, PRINOVIS Nuremberg, Nuremberg (D)

**At a Glance: the ECI Standard Gravure Printing
Conditions PSR_LWC | PSR_SC | PSR_MF | PSR_HWC**

Karl Michael Meinecke, German Printing and Media
Industries Federation (bvdm), Wiesbaden (D)

9.30 h

**Customer Requirements:
Standards for Catalogue Production**

Michael Eckert, Otto Versand AG, Hamburg (D)

**Customer Requirements:
Standards for Magazine Production**

Slawomir Bandurski, Wydawnictwo Bauer Sp. z o.o.,
Warszawa (PL)

10.30 h

Coffee Break

11.00 h

**Development: How PSR Started –
ECI Standard Reference for Gravure Advertisements
(Data, Proof)**

Dialogue:

Klaus-Hermann Otto, abc digital, Hamburg (D)
Maren Schmidt, repro 68, Hamburg (D)

11.20 h

**A Printer's Point of View:
Then and Now – Benefits of PSR**

Robert Bierfreund, Broschek Tiefdruck GmbH & Co.,
Hamburg (D)

**Process Standard Gravure (PSR-ECI) for
Communication of Partners in the Industry:
Experiences with PSR Application – Roundtable**

Mark Baetens, Helio Charleroi (Quebecor World), Fleurus (B)
Michael Eckert, Otto Versand, Hamburg (D)
Michael Farkas, Inter IKEA Systems Service AB, Ödakra (S)
Dr. Claus Quel, PRINOVIS Darmstadt, Darmstadt (D)
Maren Schmidt, repro 68, Hamburg (D)
Raffaele Belligoli, Mondadori Printing S.p.A., Verona (I)
Friedrich Scholta, bauer druck köln, Cologne (D)

12.10 h

**File Formats and Processing in Gravure:
PDF/X-Standards, Ghent Work Group –
State of the Art and Development**

Paul Feenstra Kuiper, Roto Smeets, Etten (NL)

12.40 h

Lunch Buffet

13.45 h

**Update 2005: Papershade Standards for Gravure –
A Reference for the Industry
LWC (Catalogue) – LWC (Magazine) – SC**

Dr. Matthias Otting, PRINOVIS Ahrensburg, Ahrensburg (D)
Hans-Joachim Kwak, Myllykoski MD, Plattling (D)
Jan Lindström, UPM Kymmene Sales GmbH, Hamburg (D)
Dittmar Ney, Norske Skog Walsum GmbH, Duisburg (D)

14.30 h

Gravure Ink: Does PSR need standardized inks?

Dialogue:

Dr. Hans Müller-Starke, Siegwerk Druckfarben AG,
Siegburg (D)

Dr. Claudia Jahn, PRINOVIS Dresden, Dresden (D)

15.00 h

Coffee Break

15.30 h

Communicating Colour

**The Human Eye and Colour Measuring Devices:
Will we ever see Equal Evaluation of Proof and Print?**

Dr. Johannes Hoffstadt, Color Solutions Software,
Penzberg (D)

**Proofing System Requirements, Certification:
Global Concept Convergence (ISO, ICC, ECI)**

Elie Khoury, Alwan Color, Lyon (F)

16.30 h

End of Conference

Anmeldung/Registration:

Bitte senden Sie diese verbindliche Anmeldung bis spätestens 13. Juni 2005 an Print & Media Forum AG, Postfach 1869, 65008 Wiesbaden oder per Telefax (06 11) 80 3194.
 Please send this registration form to *Print & Media Forum AG, Postfach 1869, 65008 Wiesbaden, Germany until 13th June 2005 or via Fax ++49 6 11 80 3194.*

Anzahl Number	Teilnehmergebühr/ Normalpreis Participation fee/ Standard price	Anzahl Number	Teilnehmergebühr/ Mitgliederpreis* Participation fee/ Member price*	Name, Vorname (bitte in Blockschrift) Name, First Name (block letters)
Tiefdruck Spezial 2005 Gravure Special 2005 24. Juni 2005	450,00 Euro zzgl. 16 % MwSt./VAT, total 522,00 Euro		360,00 Euro zzgl. 16% MwSt./VAT, total 417,60 Euro	
Get Together – Gravure Night 23. Juni 2005	kostenfrei, bitte anmelden/ free of charge, please register		kostenfrei, bitte anmelden/ free of charge, please register	

Alle angegebenen Teilnehmergebühren verstehen sich jeweils pro Person / Participation fees are per person.

*Wir sind Mitglied (bitte Zutreffendes ankreuzen) im Verband Druck und Medien ECI E.R.A.

* We are members of (please mark box) German printing associations ECI E.R.A.

Firma / Company

Straße/Postfach / Street/PO box

PLZ, Ort / Postal Code, City

Telefon / Phone

Telefax / Fax

E-Mail

Datum / Date

Unterschrift / Signature

Print & Media Forum AG
Postfach 18 69
65008 Wiesbaden
Germany

...noch schneller per Telefax: (06 11) 803 194
...even faster by fax: ++49 6 11 803 194

Teilnehmergebühren gehen zu Lasten von:
Participation fee to be borne by:

Firma / Company

Straße/Postfach / Street/PO Box

PLZ, Ort / Postal Code, City

Ansprechpartner / Contact person

Telefon / Phone

Telefax / Fax

E-Mail

Die Veranstaltung wird in die deutsche bzw. englische Sprache simultan übersetzt.

Teilnehmergebühren

Tiefdruck Spezial 2005 (24. Juni 2005)

Normalpreis: 450,00 Euro zzgl. 16 % MwSt.,
gesamt 522,00 Euro

Mitgliederpreis: 360,00 Euro zzgl. 16 % MwSt.,
gesamt 417,60 Euro

Der Mitgliederpreis gilt für Mitglieder der Druck- und Medienverbände, ECI, E.R.A.

Bei gemeinsamer Anmeldung von mehreren Teilnehmern aus einem Unternehmen räumen wir einen Nachlass von 10 % auf die bestellten Karten ein. Voraussetzung ist, dass alle Teilnehmer gleichzeitig angemeldet werden.

Die angegebene Teilnehmergebühr versteht sich jeweils pro Person. Die Gebühr beinhaltet den Besuch der „Get Together – Gravure Night“ (23. Juni 2005), den Besuch der Veranstaltung (24. Juni 2005), Mittagessen, Pausengetränke und Tagungsunterlagen.

Anmeldung

Bitte melden Sie sich bis spätestens 13. Juni 2005 an. Sie erhalten danach die Bestätigung Ihrer Teilnahme und die Rechnung.

Rücktritt

Die Teilnehmergebühren enthalten jeweils eine Grundgebühr von 40,00 Euro zzgl. 16 % MwSt., gesamt 46,40 Euro pro Person/Karte, die bei Annullierung der Anmeldung zur Abdeckung der allgemeinen Verwaltungskosten einbehalten bzw. berechnet werden.

Bei Annullierung der Anmeldung nach dem 13. Juni 2005 wird die gesamte Teilnehmergebühr fällig.

Annullierungen müssen schriftlich vorgenommen werden. Selbstverständlich ist die Benennung einer Ersatzperson für verhinderte Teilnehmer jederzeit möglich. Programmänderungen aus aktuellem Anlass bleiben vorbehalten.

Gerichtsstand ist Wiesbaden.

Weitere Informationen finden Sie unter www.printundmedia.de/tiefdruck

Veranstaltungsort

Congress Center Süd, Messe Düsseldorf,
Stockumer Kirchstraße, 40474 Düsseldorf

Anreise

Ausführliche Informationen im Internet unter:
www.messe-duesseldorf.de (Rubrik „Service/Besucher“).

Parken

Congress Center Düsseldorf Süd, Parkplatz P3, vor dem
Eingang zum Congress Center Süd oder Parkplatz P5, am
Rheinufer vor dem Congress Center Süd. Kostenpflichtig.

Get Together – Gravure Night (23. Juni 2005)

Hotel Schnellenburg
Am Rheinufer vor dem Congress Center Süd
Rotterdammer Straße 120
40474 Düsseldorf

Hotelbuchungen

INN SIDE Residence Hotel
Düsseldorf/ Seestern
Niederkasseler Lohweg 18a
40547 Düsseldorf
Telefon (02 11) 5 22 99-0
Telefax (02 11) 5 22 99-5 22
www.innside.de

Einzelzimmer: 109,00 Euro inklusive Frühstück und MwSt.
Doppelzimmer: 134,00 Euro inklusive Frühstück und MwSt.

Buchung unter dem Kennwort „Tiefdruck“ direkt beim
Hotel bis zum 1. Juni 2005. Es steht nur eine begrenzte Zahl
an Zimmern bereit, die nach Eingang der Reservierungen
vergeben werden.

Weitere Zimmerreservierungen können Sie vornehmen über:
Düsseldorf Marketing Tourismus GmbH
Postfach 10 2163
40042 Düsseldorf
Telefon (02 11) 17 20 20
Telefax (02 11) 16 10 71
E-Mail: reservation@dus-mt.de
Direktwahl Reservierung: (02 11) 172 02-15
Weitere Informationen im Internet unter www.dus-mt.de

General details

The conference language is English and German (simultaneously).

Participation fee:

Gravure Special 2005 (24th June 2005)

Standard price: 450,00 Euro plus 16 % VAT,
total 522,00 Euro.

Member price: 360,00 Euro plus 16 % VAT,
total 417,60 Euro.

The price for members is applicable for members of the German printing associations, ECI and E.R.A.

Having more than one participant from one company we grant a discount of 10 % on the total price. Prerequisite is that all participants are registered at the same time.

Prices are to be understood per person. The participation fee includes the attendance of the "Get Together – Gravure Night" (23rd June 2005), attendance at the conference (24th June 2005), beverages during coffee breaks, lunch and a conference documentation.

Registration

Please register for this conference until 13th June 2005 at the latest. You will receive a confirmation of your registration and an invoice. You will receive your conference pass at the venue.

Withdrawal

The participation fees include a basic fee of 40,00 Euro plus VAT, total 46,40 Euro per person. This basic fee will be charged in case of withdrawal of the registration. Withdrawal after 13th June 2005 will cause the charge of the complete participation fee. Registered participants who are unable to participate may name a substitute for participation.

Programme is subject to changes. Any legal case arising from this contract shall be heard in Wiesbaden (Germany).

Further informations at www.printundmedia.de/gravure

Venue

Congress Center Süd, Messe Düsseldorf,
Stockumer Kirchstraße, 40474 Düsseldorf, Germany

Travel and Arrival

General information at www.messe-duesseldorf.de
("How to find us")

Get Together – Gravure Night (23rd June 2005)

Hotel Schnellenburg
at the river Rhine opposite to Congress Center Süd.
Rotterdammer Straße 120
40474 Düsseldorf

Hotel Booking

INN SIDE Residence Hotel
Düsseldorf/Seestern
Niederkasseler Lohweg 18a
40547 Düsseldorf
Fon ++49 2 11 5 22 99-0
Fax ++49 2 11 5 22 99-5 22
www.innside.de

Single room: 109,00 Euro incl. breakfast and VAT.
Double room: 134,00 Euro incl. breakfast and VAT.

Booking with the key word „Tiefdruck“
directly at the hotel until 1st June 2005.
The reserved rooms are limited.

Further booking of rooms:
Düsseldorf Marketing Tourismus GmbH
Postfach 102163
40042 Düsseldorf
Phone ++49 2 11 17 20 20
Fax ++49 2 11 16 10 71
E-Mail: reservation@dus-mt.de
Reservation phone: ++49 2 11 172 02-15
Further information at www.dus-mt.de

Altona Test Suite – Anwendungspaket

16 Referenzdrucke, 7 Färbungsstandards,
Test-Suite-Dateien, Charakterisierungs-
daten, ICC-Profile, Dokumentation

Das Anwendungspaket zur umfas-
senden Überprüfung von Digitalproof
und Workflow, inklusive PDF X/3-
Konformität.



Altona Test Suite – Application Kit

16 Reference Prints, 7 Color Specimens (Process Color Solids),
Test Suite Files, Characterisation Data, ICC Profiles, Documentation

Application Kit for Comprehensive Check of Digital
Proof and Workflow including PDF/X-3 Compliance.

www.altonatestsuite.com

Veranstalter/Host

bvdm.

Bundesverband Druck und Medien e.V.
Biebricher Allee 79
65187 Wiesbaden (Germany)
www.bvdm-online.de



European Color Initiative
www.eci.org

Kooperationspartner/
Cooperation partner



European Rotogravure Association
www.era.eu.org

Durchführung/Organizer

PRINT MEDIA
FORUM AG

Print & Media Forum AG
Biebricher Allee 79,
65187 Wiesbaden (Germany)
www.print-media-forum.de